

笠袋 弓袋

小旗

小旗之次牙

付手旗之大事

332

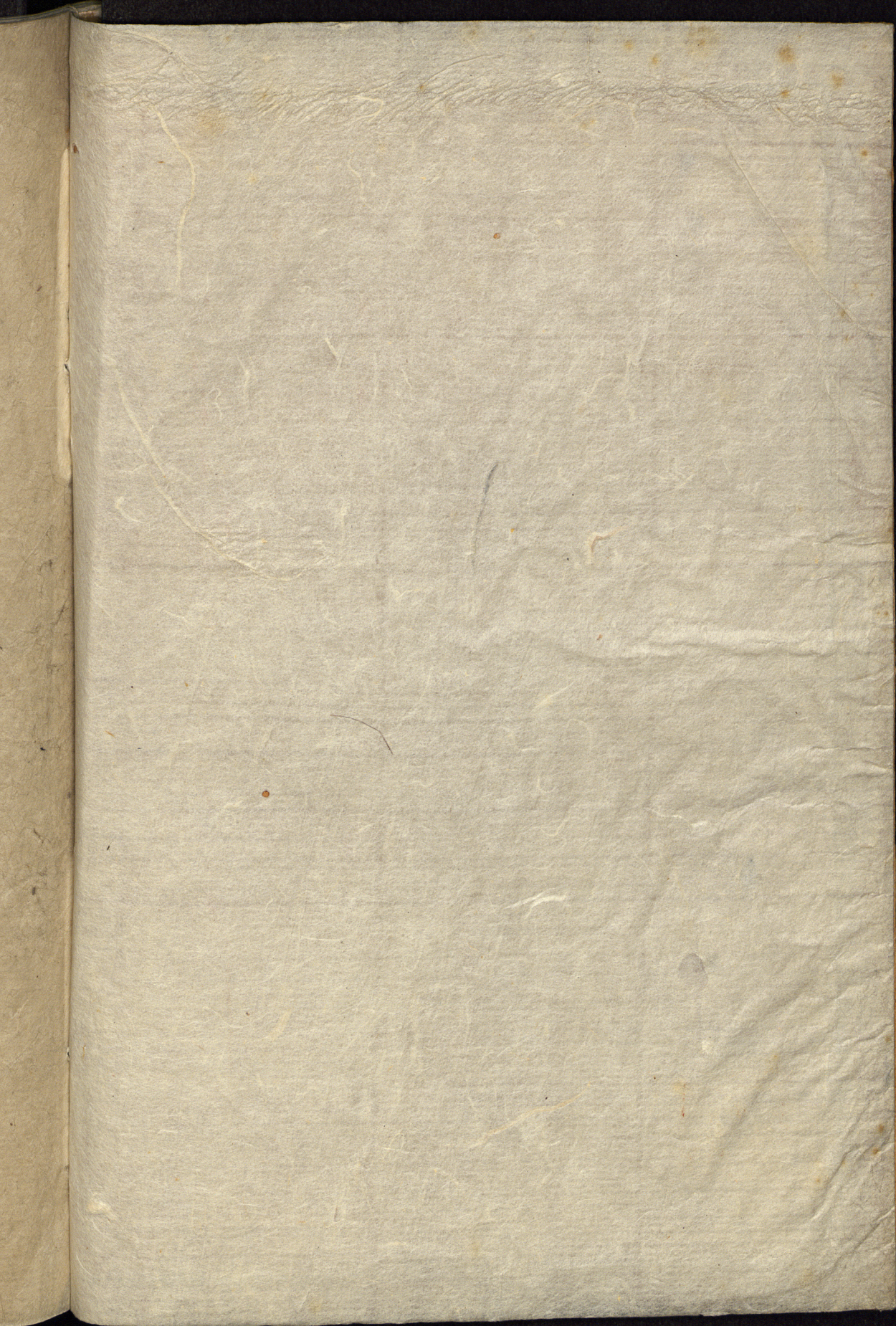


五段 四



3166







五家子袋

五家子袋

一





Vertical blue ink stamp or bleed-through, possibly containing Chinese characters.



Small horizontal blue ink mark or stamp in the lower middle section.





山崎家

山崎家

くらあまの守



あまのちむあひめは  
あのもうすツミ  
二寸八分なり



一  
二  
三  
四  
五  
六

段中よりあるを  
て付属し終るに

500-547

20. 12. 1911

表  
攸  
付



Handwritten text in a cursive script, possibly a mix of Latin and a historical European vernacular, located in the upper right quadrant of the page.

Handwritten text in a cursive script, located in the upper left quadrant of the page.



Handwritten text in a cursive script, located in the lower right quadrant of the page.

Handwritten text in a cursive script, located in the lower left quadrant of the page.



# 弓家系

弓家系  
一、弓家系  
二、弓家系  
三、弓家系  
四、弓家系  
五、弓家系  
六、弓家系  
七、弓家系  
八、弓家系  
九、弓家系  
十、弓家系

弓家系  
一、弓家系  
二、弓家系  
三、弓家系  
四、弓家系  
五、弓家系  
六、弓家系  
七、弓家系  
八、弓家系  
九、弓家系  
十、弓家系



Handwritten text in a cursive script, likely a form of shorthand or a specific dialect. The text is arranged in several vertical columns, with some characters appearing to be stylized or abbreviated. The ink is dark and the paper shows signs of age and wear.





あはれ  
に  
は  
は

三



あはれに



A vertical decorative element, possibly a stylized insect or a traditional motif, featuring a central black body with red outlines and white triangular patterns. It is tied with a black cord and surrounded by small black dots and lines.

Handwritten signature or mark.

少長原大脂大吏

長時



同右近大吏

書後

此甚悉

名成

右此一事恐記

如力得是而為他



見之也

元和年

增平吏

八月十一日

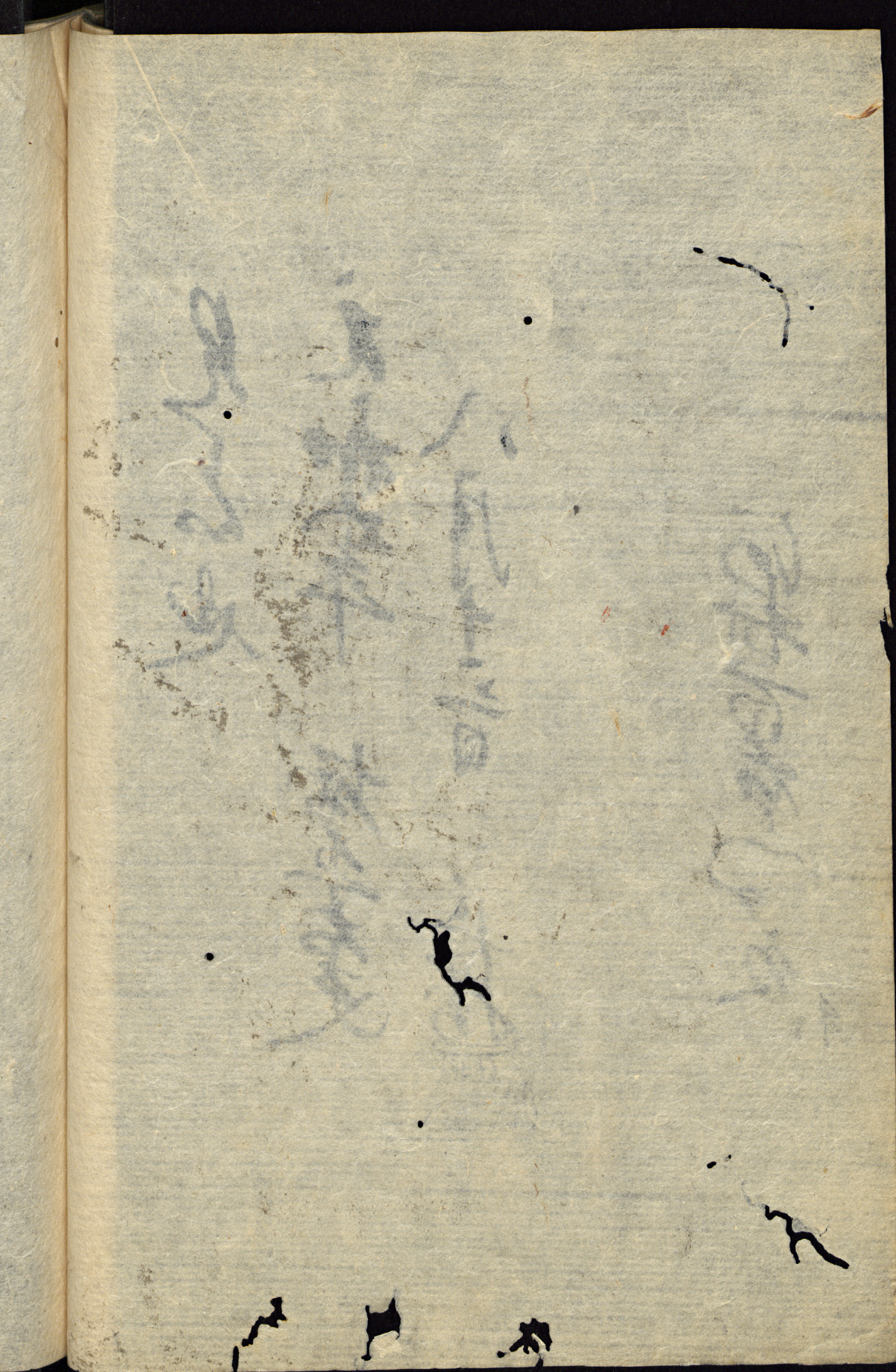
長持



河村君之

系



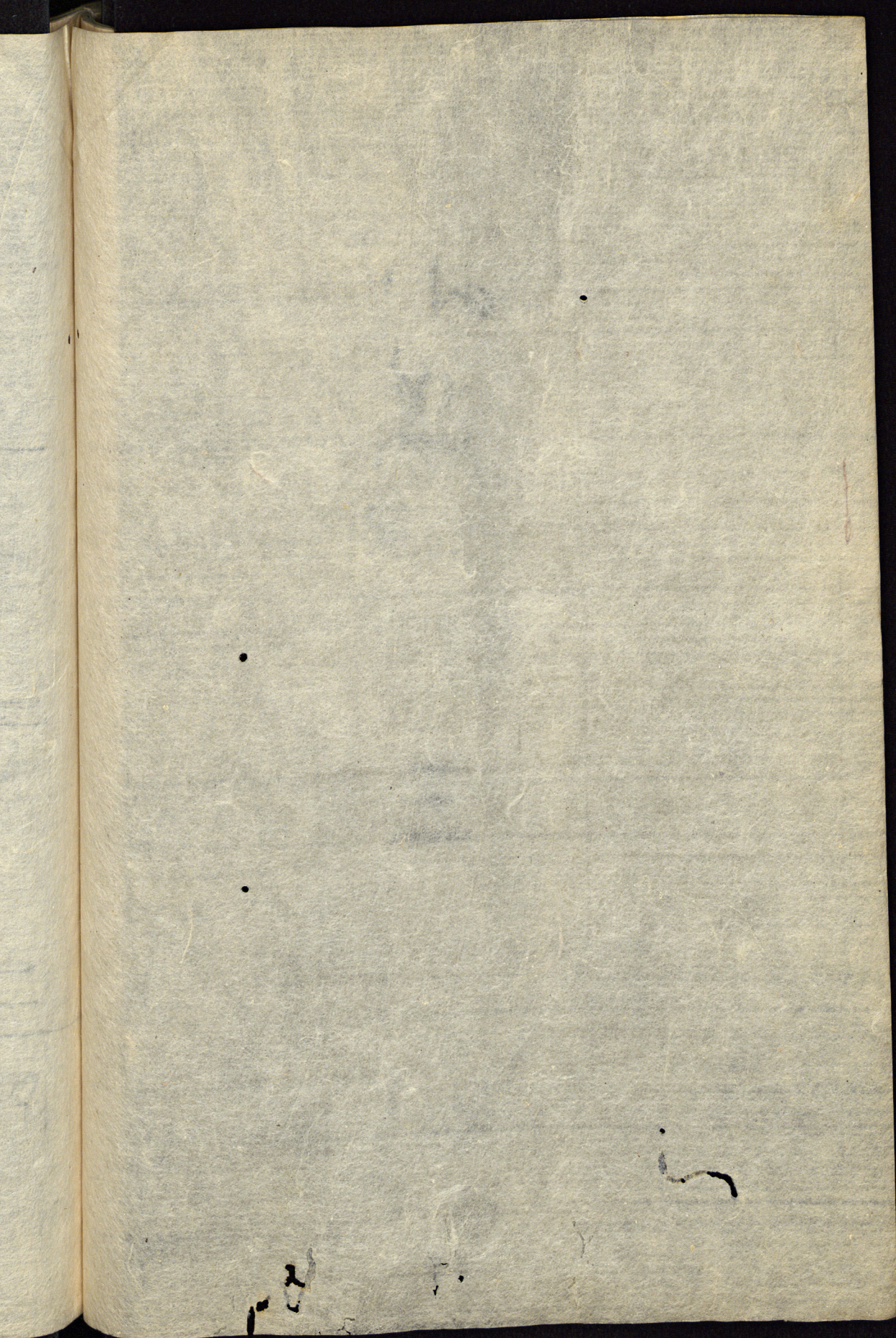




小  
旗

三







Handwritten cursive script, possibly a signature or name, located in the upper left quadrant.

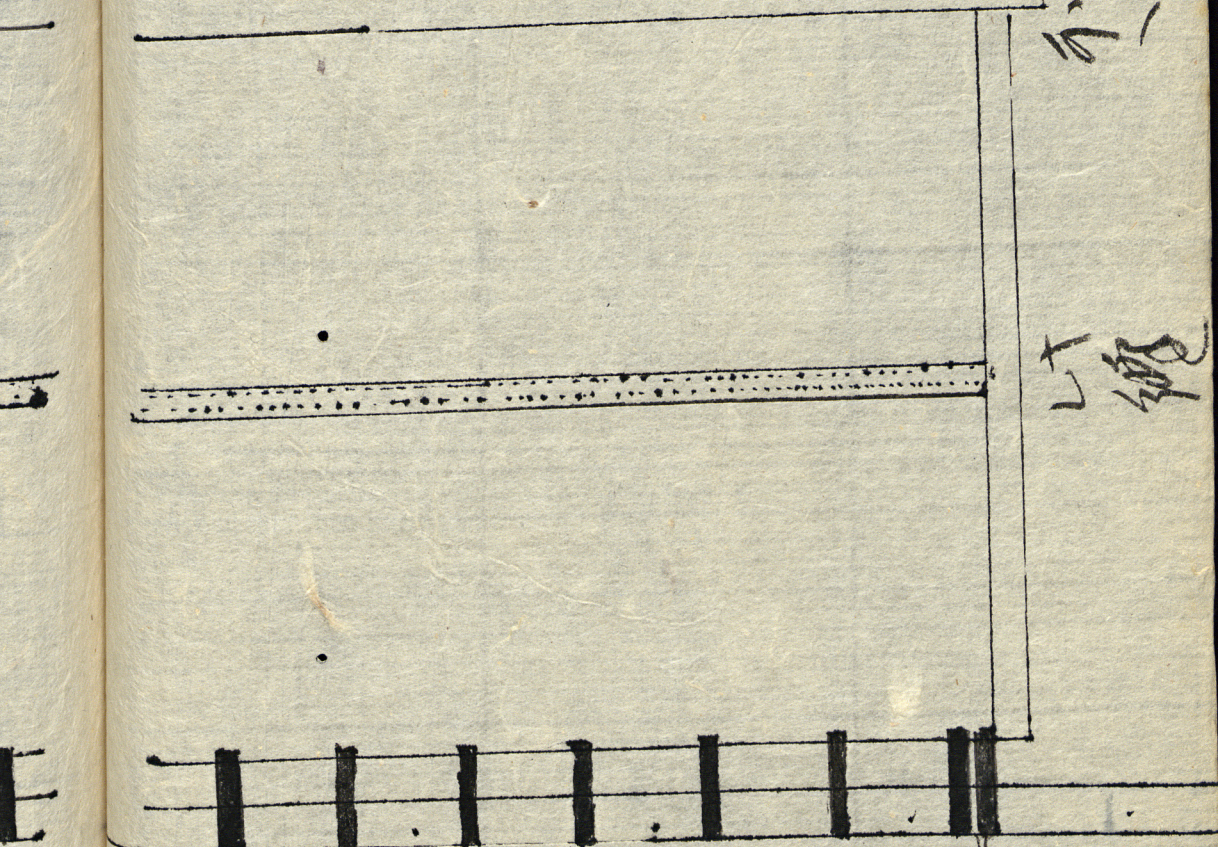
Handwritten cursive script, possibly a signature or name, located in the middle left quadrant.

Handwritten cursive script, possibly a signature or name, located in the lower left quadrant, partially obscured by a horizontal line.

Handwritten cursive script, possibly a signature or name, located in the lower left quadrant.

Handwritten cursive script, possibly a signature or name, located in the lower right quadrant.





分一

丁總

丁總

丁總  
形字

丁總



魚

陸

宮

律



食乳乃教其八巡其六  
一五七

七



人幡天竺寺  
天照皇大神  
春日大明

春日大明

九字叶 叶

小幡仕立板大小の儀、



同上：付乳と少あひさくても足る  
振：乳乃<sup>はや</sup>は<sup>じ</sup>適月、九字之乳叶と付  
「昔昔時と云ふ也」



小室原大膳大夫

長持

同 右中大夫

貞慶

中比高也

貞成



右一耳悲記をくぬかへて  
他兄者也

元和五年

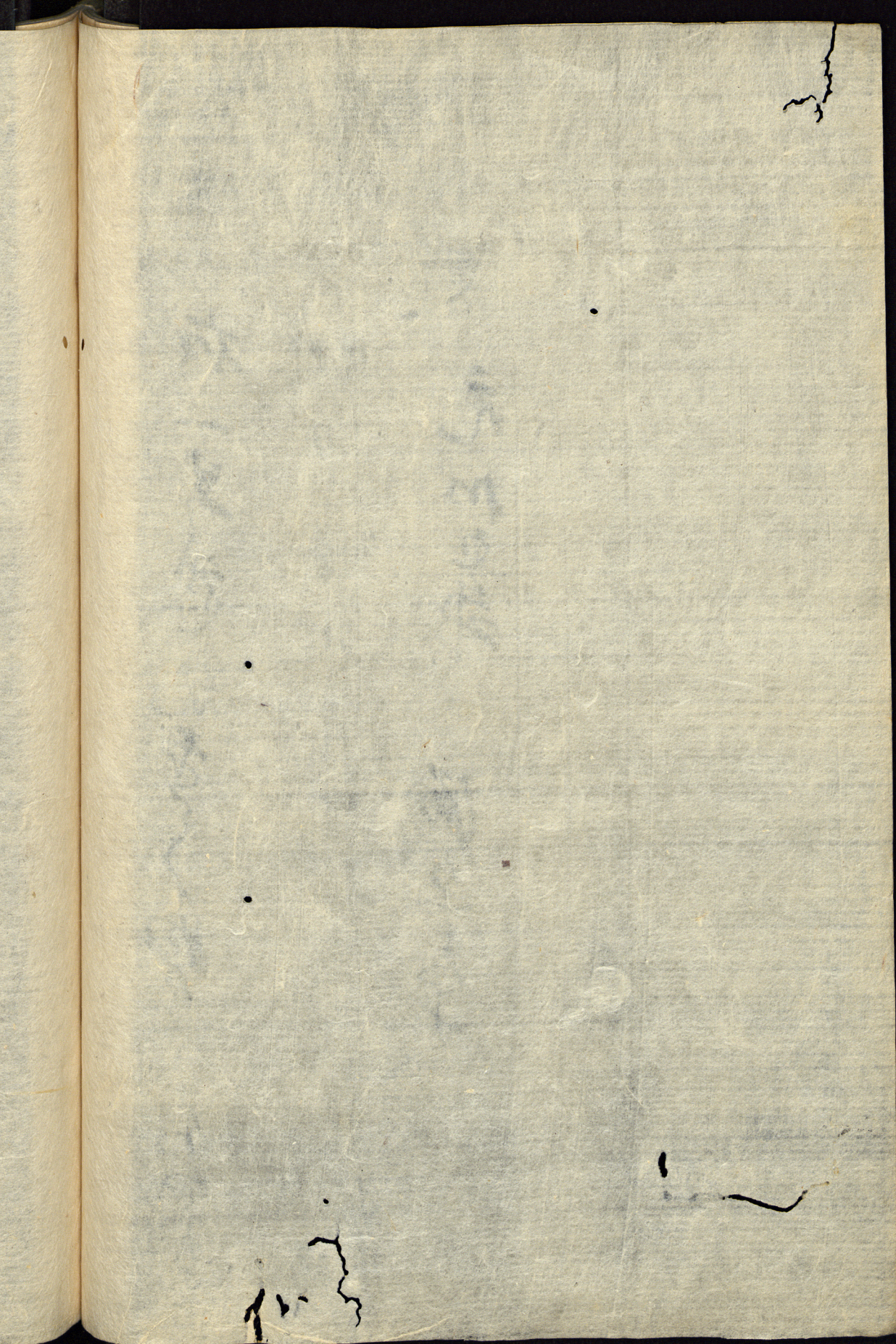
酒平右史

正月吉日

長防









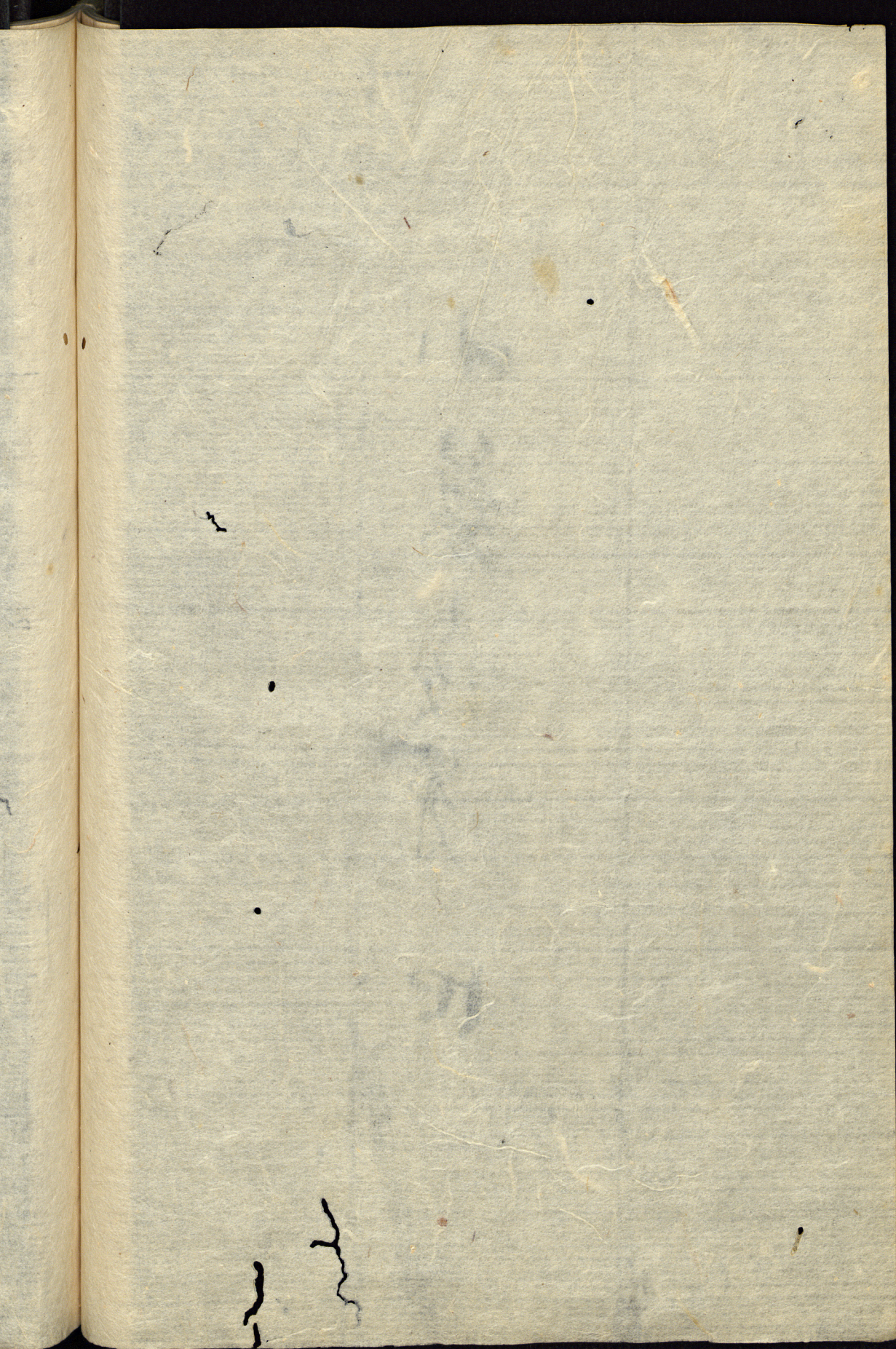
小

集

次第

凡







小旗之形





天一口口口口口

天一口口口口口

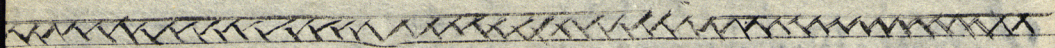
天一口口口口口

九

五



Horizontal line



Handwritten text in Chinese characters, possibly a signature or a note.



紅毛人

八幡大菩薩

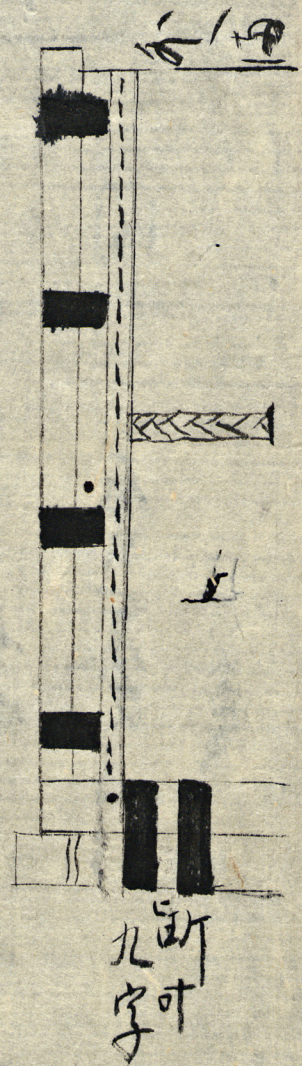
天照皇太神宮

春日大明神



金乳教其心





一 小旗は五尺大や、旗は五尺大までい  
 号、旗を五尺長くして、乳敷木六本、旗  
 又、旗の幅二九ツセツと、旗の幅  
 を、旗の方へ、五分がと、旗の幅  
 乳の長さは、旗の幅と同じ、旗の  
 但、小旗は、大小、旗の幅、旗の長さは



小類くも寸分の極意あり可  
事所要之同上より乳も少  
ちいさくてもんとき極まり分極  
絶月を九字に形めく付  
ヨキ時ヲ撰へて事之系に得  
る

中三原大膳太夫

長時

日 所太夫

江戸慶



少地甚好

真威

治本云廣村

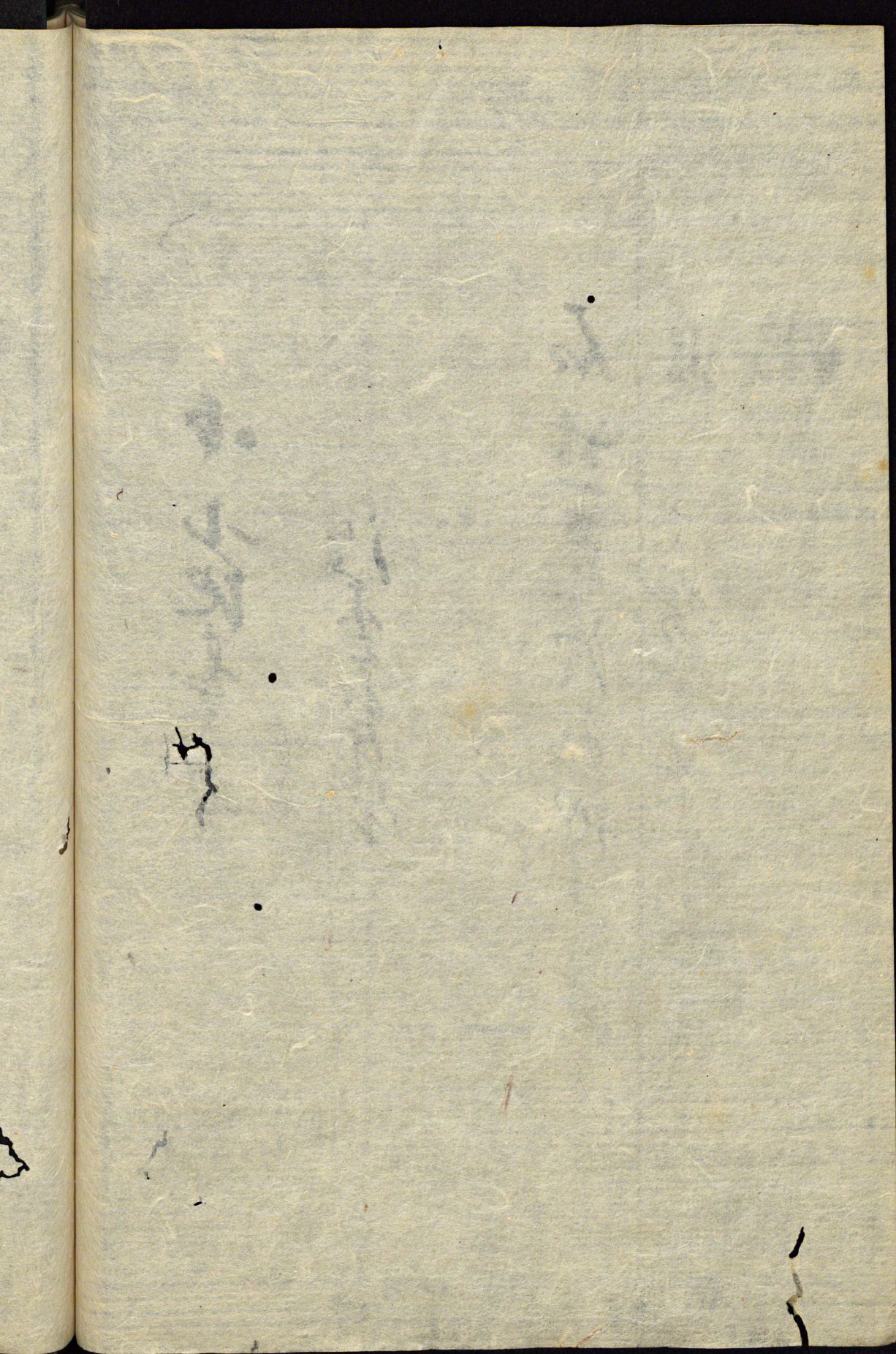
家

石世一表清福祿事起

進一勢一沐早不也

代

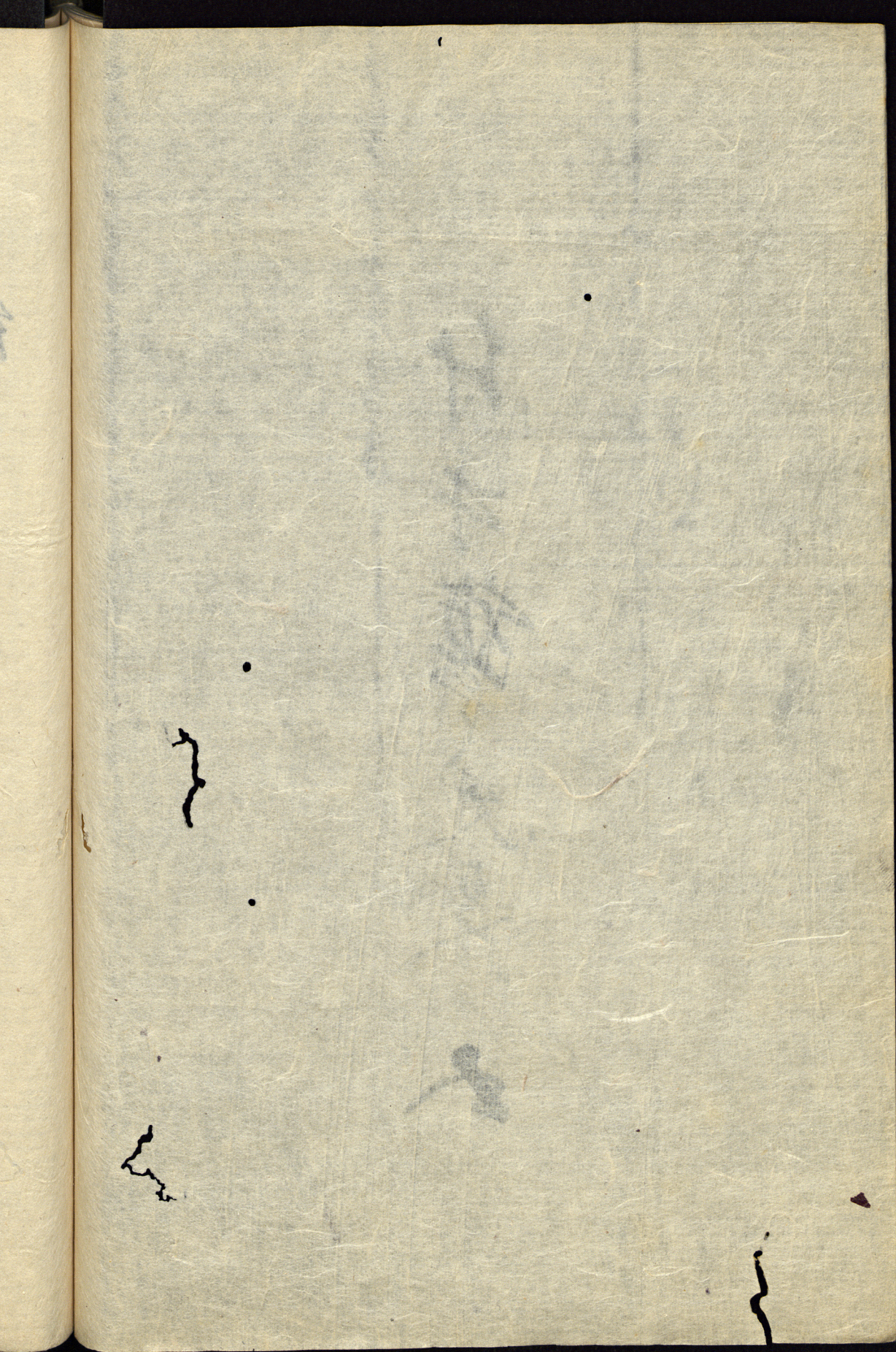






付手旗文夏







付手旗く大夏

付手旗長三戸七寸ハシ廣一尺

八寸取テ余ルヲカキケテ可縫合七寸

ヲハ縫ハツシテ吉カキノ方ヲハ内ヘシテ





春日天

天照皇大神

八幡大



明神

堂

神  
世  
陸





ツ・シ・シ・ガ

セ・ミ・シ・ナ・ト・ホ・ウ・タ・マ・ノ・シ

ハ・シ・カ・ホ・ノ・長・サ・ハ・三・尺・又・ハ・五・尺・ハ・付・三・尺・ハ・ニ

ツ・キ・サ・ホ

ツ・キ・サ・ホ・ウ・ノ・ツ・キ・サ・ホ・長・サ・ハ・三・尺・又・ハ・五・尺・ハ・付・三・尺・ハ・ニ







シモ終クルハ一尺モスルノ菊田二寸ノ  
両方共ニ釵先成ヘシ仕立様ノ事付  
手旗ト同前ノ  
竿ノ長廿一丈五尺亦一丈五尺寸モスル  
節ハ大槪ナハ蟬ノ上下一寸ノ間ヲ  
黒クスルヘシ卷目之間計余ウ首ヲ可結  
御簪可着トシホウヲモ赤染ヲ  
ヲ丸ツクヘタトシ余サヲ可結也

御旗之ヲ着時之誦文曰

十方世界摩利支尊天天北計大白星  
辰皆來守護噫如律令ト三返可満



公方樣或大名之御旗之次第

長廿一丈八尺或一丈七尺二分或二丈七被  
召モノ其御時ヨリ弁ル者也御旗一丈  
八尺時ハ八幡殿之御代モ竿長廿二丈  
也御旗一丈八分之時ハ竿長廿一丈五尺  
口傳有此旗之儀 公方樣大名、家中

多可有此旗ヲ竿長ノ御旗ト申也

御旗之天夏九字四堅五横<sub>一モ</sub>

威<sub>ヲ</sub>ソヘタリ亦横手<sub>ニ</sub>習アリ 祕密々々

源氏者白布<sub>ニ</sub>テ被召從其今其吉



例ラ被成也乍去絹ノ御旗モ有但ナレ  
ニシキニナシ御旗之手可着神名之  
久更ノ有習サホウノ先我元之方之  
上ハ折覆テ東向テ二三若タ結ラ鷹  
ヲツナリヤウ可結

御旗上候時者手之先ニテカイリ  
シタタノ可申口傳有也

御旗守護之次第有

御旗サレノ馬ヨリ前ニ一手可折御旗  
サシノ後陳ヲ費翫ノ可打是御馬名  
申テ費翫之陳ナルヘシ



御旗之竿 習石

男竹女竹トテ二本可用口傳有一本ハ  
旗サホ之一本ハヨシルニサホ也

御旗ヲハ中門之妻戸ノ前ニテ可著只  
大庭ハ御出陳之時ハ御旗持ノ方ヘ  
可渡ヤウ請ヤウアリ蟬口ヲ紙ニテ可裹  
御旗ヲ箱ニ入ラガタニ可懸亦サシテノ  
袋ニ入テカクル也

頸

御旗カクル時頸ニカント不可云

東ヲ軍陳ノ



方トテ用師也御祝言之時ハ焯ロヲ  
東ハ向テ可付御旗入申時ハ焯ロ先ヲ  
門ノスミニツアテ、出ス飯陳之時ハ旗竿  
之本ヲ内ニテ可入前後セハ不吉ナルシ

皇御旗ハ錦也日天月天織付ニテリシ

時日ノ御旗ト申也赤アヤセイカウヲモ被召  
絹ヲモ被召也久陳ナトニテハ御旗ヤトリ  
入可申具收御旗ヲカイツカミ候ニテ  
御旗ノキリヲ以テ結付各飯陳候間置

御旗ヲハ卷タムナト、云ハカラスエル開ト可



申陳中之詞之子細有傳  
宿入申時之者組次第

御旗





御酌取人之大受一番二番<sup>ヲ</sup>其ハ  
位可參三番月ハ加テ可參諸元之  
膝<sup>ヲ</sup>立テ右ノヒサシイテ貴人御酒ヲ可  
參扱其後貴人之元方へ退散可申  
御出陳之時ハ不及申或具足御召  
之貳七如此御酌ヲ可取後ハ不退  
押<sup>テ</sup>スヘカラス

小笠原大膳太史

長時



同

右白天吏

貞慶

小池甚之思

貞成

六木良右衛門

正成

右此一事常家訓所傳為法

秘受任之執心正就進之

如力之傳之不可不記也



